



Rapport
d'activités



Mot de la Présidente

Alors que de nombreuses initiatives ont des difficultés à se développer dans les premières années d’existence, Fable-Lab, lancée en 2017, a réalisé en vrai bond en 2019.

L’association a fortifié sa vision, mission, projets et engagements autour des mots, des langues et du numérique. Grâce à la curiosité, l’engagement et l’ingéniosité d’un réseau croissant de bénévoles, participants, partenaires et membres de l’équipe, l’année 2019 a permis la réalisation de nombreux projets innovants et stimulants.

Je vous laisse découvrir en plus de détails dans les pages qui suivent, la machine d’impression de livres à la demande, les imagiers thématiques, les ateliers de valorisation de parcours liées à la couture, d’autres inventions de machines et prototypes alliant l’apprentissage des langues, le numérique et le plaisir de jouer.



Doina Buruiana,
présidente de Fable-Lab.

Présentation p.5

Chiffres p.7

Actions p.9

Machines p.19

Partenaires p.21

Sommaire



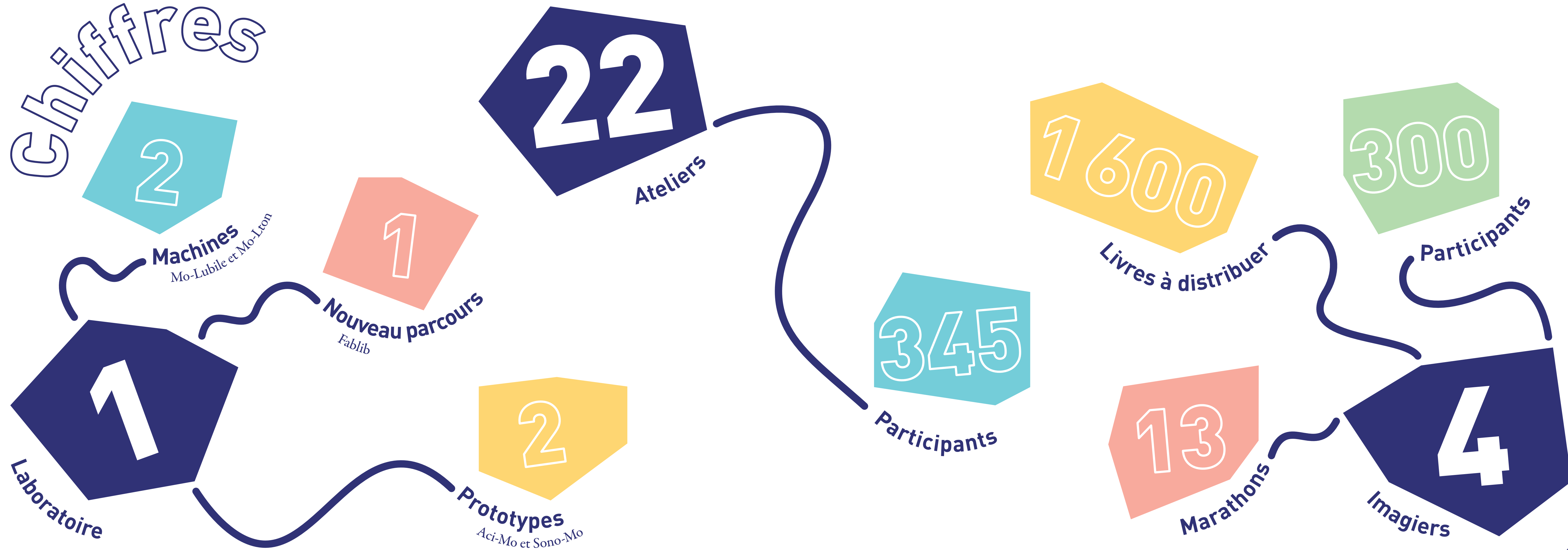
Présentation

Fable-Lab est une association à but non lucratif créée en 2017.
Nous sommes basés au PHARES, à l'Île-Saint-Denis (93).

Fable-Lab a pour mission de favoriser l'émancipation par les mots !
 Nous aimons dire que nous sommes un laboratoire d'expérimentation
 et de fabrication autour de la lecture, de l'écriture et des langues.
 Plus concrètement, nous imaginons et nous développons
 des dispositifs pour valoriser les différentes manières de lire, d'écrire
 et de s'exprimer. Ces dispositifs peuvent être des **ateliers longs**
 (valorisation de parcours, ateliers d'écriture collectifs,
 mots voyageurs), des **ateliers courts** (petit fablab d'écriture,
 marathon Sen-Mo), des **supports pédagogiques** (imagiers Sen-Mo,
 memo Sen-Mo, Mo-Lubiles), des **machines** (Aci-Mo, Sono-Mo),
 ou encore des **choses simplement mignonnes** (Sono-mo) !

Bienvenue dans notre année 2019 et bonne lecture !

Chiffres



Actions

Pour illustrer ces chiffres, nous choisissons de mettre en lumière quelques une des nos actions 2019. Nous espérons que cette présentation saura rendre compte de ce que produit et propose Fable-Lab, et qu'elles pourront valoriser les partenaires et les publics avec qui nous travaillons !

Dessiner l'école pendant les vacances !

Transformation de mots en livre !

Nouveau parcours d'ateliers : Fablib !

Valorisation de parcours autour de la couture !

Petit fablab d'écriture automnal

99 +1 mots sur l'alimentation

Actions



Et pour quoi faire ? Il s'agissait de participer au développement de la plateforme Lexilala montée par notre partenaire Dulala.

Lexilala est une plateforme numérique visant à faciliter la communication entre l'école et les familles non-francophones.

En partenariat avec ModeEstime, à l'Île-Saint-Denis (93).

Pour :

- Récolter 250 illustrations de mots et d'expressions autour de l'école !

Dessiner l'école pendant les vacances !

Tout au long de l'été 2019 nous avons animé des ateliers en plein air pour récolter des mots illustrés sur le thème de l'école maternelle. Ces ateliers se sont promenés à l'Île-Saint-Denis, à Saint-Denis, à Paris et à Montreuil. En plus de Lexilala.org développée par Dulala, nous avons réalisé un imagier sur l'école. Ces deux outils seront disponible début 2020.



Transformation de mots en livre !



Au printemps 2019 nous avons été sollicité par le Conseil citoyen de Clichy-sous-Bois pour l'édition et fabrication d'un livre.

En cinq ateliers, l'idée était de donner une résonance plus grande aux paroles d'habitants et d'habitantes de Clichy-sous-Bois en les matérialisant à travers un livre.

En partenariat avec le Conseil Citoyen, Clichy-sous-Bois (93)

Pour :

- Matérialiser et diffuser les paroles des habitantes et habitants de Clichy-sous-Bois

Les quatre premiers ateliers ont été menés avec les membres du **Conseil Citoyen** afin de réaliser l'édition du livre.

Au premier atelier, ces dernières et ces derniers se sont retrouvés avec une foule de phrases et de textes récoltés tout au long de l'année ; leur objectif ? les relire, les classer, les relier.

Les ateliers suivants se sont organisés autour de l'éditorialisation du futur livre ; l'illustration et la traduction des textes, l'écriture et l'enregistrement de nouvelles histoires !

Un travail d'édition a ensuite été réalisé par notre association pour intégrer toutes les créations au sein du livre.

Le cinquième atelier a ensuite pu se dérouler sur la place publique, au mois de juin.

Une quarantaine d'habitantes et d'habitants - dont de très nombreux enfants ! - se sont empressés de nous rejoindre pour relier le livre à l'aide de machine mécaniques et de machines à commandes numériques !

Actions

En 2019 nous nous sommes lancés dans la conception d'une machine d'impression de livres à la demande.

Pour s'immerger dans ce projet fou, nous avons besoin de déconstruire le livre ; cela nous a aidé à comprendre ses différentes étapes de fabrication. Nous avons donc co-animé cinq ateliers exploratoires à la médiathèque Elsa Triolet pour explorer différentes techniques de fabrication du livre !

Pour :

- Réfléchir à la conception d'une machine d'impression de livres maison
- S'appropriier la lecture en s'appropriant le livre

Nouveau parcours d'ateliers : Fablib !

Atelier n°1

Définitions du livre

Tempête de cerveaux avec le public pour donner, non pas une, mais plusieurs définitions du livre !



Atelier n°2

Marquage du papier



Test de mille-et-une méthodes pour marquer le papier : construction d'un robot gribouilleur, fabrication et impression 3D de tampons, sérigraphie à base d'encre végétale,...

Atelier n°3

Fabrication de papier

Fabrication de papier à partir d'orties récupérées dans le parc Montsouris, de boîtes d'œufs et de bouts de papier à recycler.



Atelier n°4

Reliure du livre

Démonstration de deux techniques de reliure à la main : la délicate reliure copte à la couture, et l'efficace encollage en dos carré-collé !

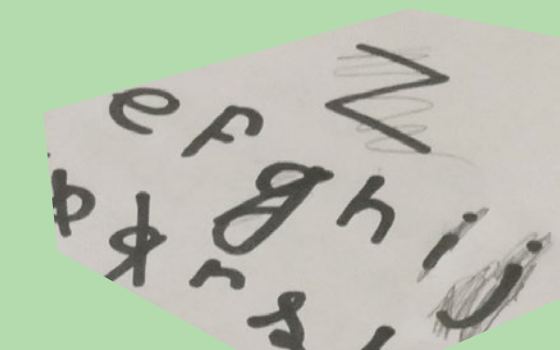


Atelier n°5

Création

d'une typographie

Création d'une typographie de A à Z (minuscules et majuscules comprises !) à partir de petits objets de récupération.



Actions

Valorisation de parcours autour de la couture

Comment partir de la confection textile à arriver à la création d'un livre sur les savoir-faire et savoir-être ?

C'est à cette tâche que se sont attelés les équipes du chantier d'insertion Mode Estime au cours de deux journées intenses.

En partenariat avec Mode Estime, à l'Île-Saint-Denis (93).

Première étape

Identifier les compétences acquises grâce à leur parcours chez Mode Estime mais aussi réfléchir ensemble comment ces savoir-faire ou savoir-être sont transférables à d'autres situations ou métiers pour préparer la suite de leurs carrières.



Deuxième étape

Illustrer les 19 savoir-faire et savoir être sélectionnés et les traduire dans les langues parlées par les participants et participantes. L'ensemble des créations est ensuite rassemblé par Fable-Lab dans un livre.



Un exemplaire est remis à chaque personne qui crée une couverture personnalisée dans l'atelier de couture. On vous laisse admirer leur créativité (savoir-être bien évidemment illustré !).

Actions

Dans le cadre du festival
“4 villages au fil des saisons”
nous avons animé un petit Fablab
d’écriture à la médiathèque
de Larchant.

Dans la salle d’exposition du village,
au milieu de tableaux et de photographies
rassemblés sur le thème des saisons,
les participants et participantes
ont commencé par se prêter
à des jeux d’écriture.

En partenariat avec
Larchant Animation et la Médiathèque,
à Larchant (77)

Cadavre exquis réalisé

«Les animaux du jour disparaîtront dans leur nid.
Le ballet commencera avec les chauves-souris.
Quelle chorégraphie que celle de ces mammifères.
Attirés par les insectes volants et guidés par leurs sons ultras,
Ses souris des nuits discrètes, bruissent.»

Puis, confortablement installés,
avec une vue sur la basilique,
ils se sont laissé aller à l’écriture
et ont écrit à plusieurs mains trois
histoires à partir de prologues
liés à l’automne. L’atelier s’est terminé
autour de la fabrication du livre
rassemblant les histoires
et avec la découverte des possibilités
offertes par une découpeuse vinyle !

99 +1 mots sur l'alimentation

Sur quelques jours nous avons
illustré 100 mots sur le thème
fédérateur de la nourriture !

Des artistes amateurs et professionnels,
des habitants et habitantes de Langeac,
de nouveaux arrivants en France,
et des bénévoles du C.A.D.A.
et du Café Grenouille se sont rassemblé
pour illustrer et traduire les mots
afin de réaliser collectivement
un support pour apprendre le vocabulaire
des aliments. Les 100 mots en Français
ont également été traduits en Albanais,
en Arabe, en Arménien et en Russe !

En partenariat avec
le C.A.D.A. et le Café Grenouille,
à Langeac (43).



au C.A.D.A.



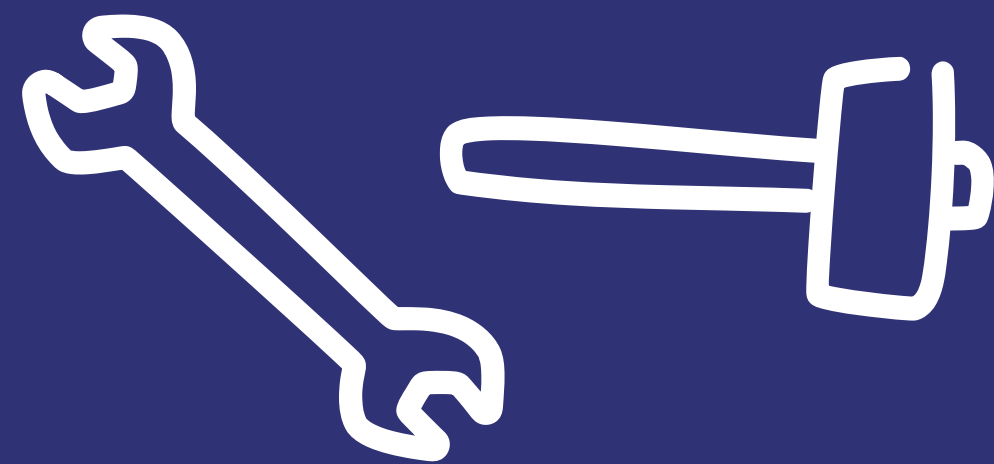
au Café Grenouille

Petit fablab d'écriture automnal

Machines

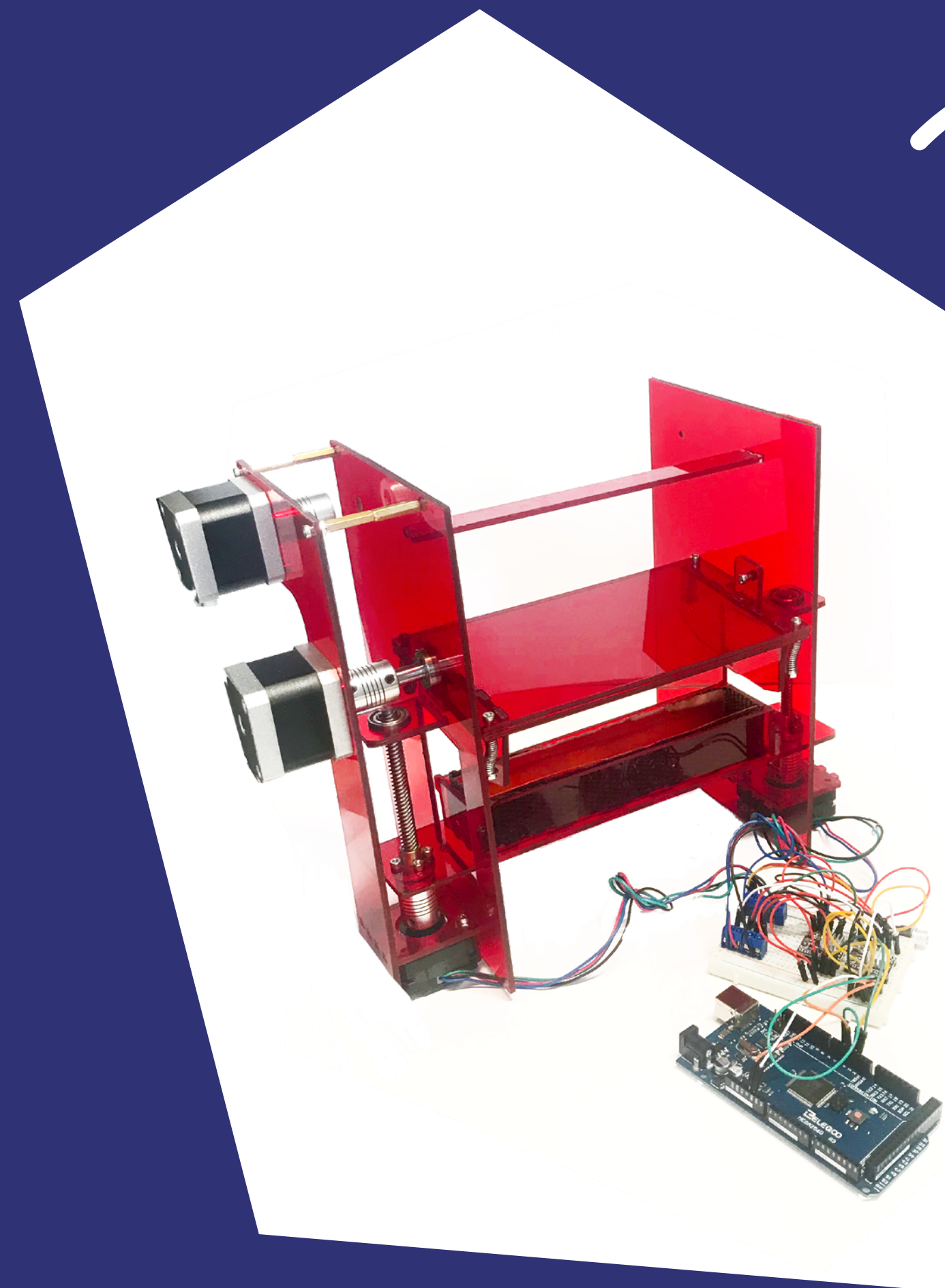
Mo-Lubile

Un jeu électronique qui associe son et image pour apprendre de nouvelles langues. Le premier prototype a été réalisé avec une imprimante 3D. Nous envisageons une V2 pour 2020.



Sono-Mo

Un dispositif mobile pour s'enregistrer à l'oral. La structure en acier et les parois en velours ont été fabriquées à la fin de l'année 2019. Le logiciel de captation sonore sera réalisé début 2020.



Aci-Mo

La machine à fabriquer des livres. La conception et la modélisation ont été réalisées en 2019, la fabrication est prévue pour début 2020.

Partenaires



LE PARCOURS
D'INTÉGRATION
RÉPUBLICAINE

tremplin



FACE
SEINE SAINT DENIS



Fondation



ARC.
INNOVATION
GRAND PARIS



HUMAN • TÉS
DIG • TAL
NUMÉR • QUE



DASSYNE
& CIE



LA TABLE DE CANA



APPOS





Fable-Lab, association loi 1901
6 rue Arnold Géraux, 93450 L'Île-Saint-Denis
SIREN : 838 794 691 / APE : 9499Z
Mail : bonjour@fable-lab.com